



सत्यं त्वं पूषन् अयाचतुः
केन्द्रीय विद्यालय संगठन

केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी

Kendriya Vidyalaya Chikodi

(An Autonomous body under MHRD) Government of India

अभिव्यक्ति

विद्यालय पत्रिका



Shraddha

Tejashree

Meet

Fazaliya



Akshata Patil, KV Chikodi



Kendriya Vidyalaya Chikodi Presents

Tanuja

Nishita





केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी Kendriya Vidyalaya Chikodi

विद्यालय – पत्रिका सत्र -2020-21

मुख्य संरक्षक

श्री सिरिमाला सांबन्ना

उपायुक्त, केन्द्रीय विद्यालय संगठन, बैंगलुरु संभाग

संरक्षक

डॉ. एन. वसंत

सहायक आयुक्त
केन्द्रीय विद्यालय संगठन
बैंगलुरु संभाग

श्री जी. ए. नरसिंहम

सहायक आयुक्त
केन्द्रीय विद्यालय संगठन
बैंगलुरु संभाग

श्री एम.जी. हिरेमठ, आई.ए.एस.

अध्यक्ष,

विद्यालय प्रबन्ध समिति
केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी

श्री युकेश कुमार , आई.ए.एस.

सहायक आयुक्त एवं
नामित अध्यक्ष
केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी

श्री सुधीर शर्मा

प्रभारी प्राचार्य
केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी

उपायुक्त महोदय का सन्देश



Website: <https://robangalore.kvs.gov.in/>

☎ 080-25543757(DC)
25566360/25301227(AC/AO/FO)

केन्द्रीय विद्यालय संगठन क्षेत्रीय कार्यालय

[विश्व ज्ञानमय ज्ञान संस्था के अन्तर्गत एक स्वायत्त संस्था]
KENDRIYA VIDYALAYA SANGATHAN, REGIONAL OFFICE
[Autonomous Body under Ministry of Education, Government of India]

के. कामराज रोड, बेंगलूर - 560042
K. KAMARAJA ROAD, BENGALURU - 560042

Email: admnkvsbgr@gmail.com




संदेश

यह मेरे लिए अत्यंत हर्ष की बात है कि केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी सत्र 2020-21 के लिए ई-पत्रिका प्रकाशित करने जा रहा है।

विद्यालय पत्रिका विद्यार्थियों में साहित्यिक, कलात्मक और पत्रकारीय क्षमता को विकसित करने का अवसर प्रदान करता है। यह उनमें विचार अभिव्यक्ति कौशल और रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास करता है। यह विद्यालय के शिक्षण और शिक्षणेत्तर सहगामी क्रियाकलापों के गुणात्मक अभिवृद्धि का भी परिचायक होता है।

मैं विद्यालय के ई-पत्रिका के सफलता और सार्थकता हेतु बधाई शुभकामनाएं देता हूँ और विद्यालय के प्राचार्य, समस्त कर्मचारी गण और विद्यार्थियों के प्रयास की सराहना करता हूँ, एवं अभिभावकों को भी हमारी ओर से बधाई एवं हार्दिक शुभकामनाएं प्रदान करता हूँ।

धन्यवाद,
जय हिंद


(सिरिमाला सांबन्ना)
उपायुक्त
केविसं बेंगलूर

Message from the Chairman VMC

ಎಂ.ಜಿ.ಹಿರೇಮಠ ಡಿ.ಆ.ಸಿ.
M.G.HIREMATH I.A.S.



ಬೆಳ್ತಾಧಿಕಾರಿ ಹಾಗೂ ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತಿಯ
ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆ, ಬೆಳಗಾವಿ-590001
Deputy Commissioner and
District Magistrate, Belagavi, Karnataka
Off : 0831-2407200 / 2407273 ,
Fax : 0831-2452644 Resi : 2407222
E-mail : deo.belagavi@gmail.com



Message

Every Vidyalaya patrika is a milestone in itself, it marks the achievement, unfolds the imagination, giving life to thoughts and aspirations. It is a platform where the creative skills of the vidyalaya family are unleashed, either through writing or through artistic stocks.

I would like to congratulate the In-charge Principal and staff members of KV Chikodi for tireless and collective efforts in bringing out the Vidyalaya Patrika.

With Best Wishes

(M.G Hiremath)

Deputy Commissioner and District Magistrate Belagavi
Chairman, KV Chikodi

Message from the Nominee chairman VMC

ಶ್ರೀ ಉಕೇಶ್ ಕುಮಾರ್ ಐ.ಎ. ಎಸ್
ಉಪ ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿ ಹಾಗೂ
ಉಪ ವಿಭಾಗ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಗಳು,
ಚಿಕ್ಕೋಡಿ ಉಪವಿಭಾಗ, ಚಿಕ್ಕೋಡಿ



Shri. Ukesh Kumar I.A.S
ASSISTANT COMMISSIONER &
SUB-DIVISIONAL MAGISTRATE,
CHIKODI SUB DIVISION, CHIKODI

Tel:(Off.) 08338-272132, (Resl.) 08338-272167, (Fax) 08338-272132, e-mail: ac.chikodi@gmail.com



Message

I extend my heartiest wishes and congratulations on the publication of E- Vidyalaya Patrika 2020-21 of KV Chikodi. Children have their own vast empire of imagination and creativity based on their little experiences and virtual world they live in. Release of this E-Vidyalaya Patrika is a welcome effort to nurture their talent and focus on their all round development. Destiny of a nation is shaped in its classrooms. Every moment utilized maximum today will have a strong impact on success tomorrow. Our students are future torchbearers of our great nation, India, and they will shine as the most luminous stars by virtue of their intelligence, hard work, sincerity and dedication.

I wish KV Chikodi to continue to scale new heights of glory both in academics and co curricular activities in the coming years.


(Ukesh Kumar IAS)
Assistant
Commissioner
& Chairman
Nominee KV Chikodi

Principal's Message



केन्द्रीय विद्यालय
विद्यालय राजकीय मॉडल विद्यालय भवन
विपरीत पंचायत कार्यालय
निकट मिनो विधान सौध
चिकोडी जिला बेलगाँव
कर्नाटक - ५९१२०१

Kendriya Vidyalaya
MLA Govt. Model School Building
Opposite Taluka Panchayat Office
Near Mini Vidhana Soudha
Chikodi Distt. Belgaum
Karnataka - 591201

Phone: 08338 - 273477

E-Mail: kvchikodi@yahoo.com



Education plays an important role in enabling a person to face real life situation. School is the foremost fountain of knowledge Children are exposed to. It is the first avenue of socializing which instills practices such as empathy, friendship, participation, sharing, caring etc. It stimulates curiosity and thought process in young minds, imbibing them life skills and equip them with tools to be better human beings.

Education has witnessed a paradigm shift in recent times. Technology has enabled improved interaction and made learning better.

Kendriya Vidyalaya chikodi School has been putting in all the efforts to provide the best to our students in the field of academics, sports and games, various cultural activities and online activities. This ePatrika is a medium to express the talent, creativity ,literary expression and rich educational experience.

I thank from the core of my heart to the KVS Bangaluru region Deputy Commissioner Sh. Sirimala Sambanna & Assistant Commissioner Dr. N.Vasanth, VMC chairman Sh. M.G.Hiremath and Nominee Chairman Sh. Ukesh Kumar for their valuable guidance and support.

I appreciate and extend my congratulation to the editorial board for their commendable efforts in bringing out of the Vidyalaya e-Patrika in present shape. I would like to extend my best wishes to all the student who exhibited their talent in the field of letters through this Vidyalaya e-Patrika.

Sudhir Sharma
Incharge Principal

मुख्य सम्पादक का सन्देश



छात्र-छात्राओं की रचनात्मक प्रतिभा को प्रदर्शित करने और उसमें निखार लाने का सबसे प्रभावशाली माध्यम है विद्यालय पत्रिका । यूँ तो छात्र-छात्राओं में रचनात्मक प्रतिभा बहुत अधिक होती है परन्तु आवश्यकता इस बात की है कि उन्हें उचित मार्गदर्शन मिले। विद्यालय पत्रिका के द्वारा विद्यार्थियों को रचनात्मकता को मंच प्रदान किया जाता है। विद्यार्थियों की रचनाओं में अपरिपक्वता तो रहती ही है परन्तु यह अपरिपक्वता ही उनकी मौलिकता का परिचायक है । छात्रों ने विभिन्न तरह के लेख, कविताएँ एवं कहानियाँ लिखकर अपनी रचनात्मक प्रतिभा का परिचय दिया है ।

मैं प्राचार्य महोदय के प्रति हार्दिक आभार प्रकट करता हूँ जिनकी प्रेरणा एवं मार्गदर्शन 'अभिव्यक्ति' के प्रकाशन के स्थायी स्रोत रहे हैं । मैं विद्यालय परिवार तथा अभिभावकों का भी उनके बहुमूल्य सुझावों का आभारी हूँ । जिनके सामूहिक प्रयास से विद्यालय पत्रिका आपके सामने बहुमूल्य प्रतिक्रिया के लिए प्रस्तुत है ।

सोहन लाल
प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक, हिन्दी
केन्द्रीय विद्यालय चिक्कोड़ी



From The Desk of Technical Editor

It is a great moment for all of us to bring forth the Second Edition of this magazine. It is an attempt to visualize the sincere feelings of the learners which enhance our emotional attachment with the assets of future India, our motherland and this school. These writings are the reflections of their thinking, understanding and bearing responsibility to face such situations in their life. The efforts and dedication to the academics and co-curricular activities from students side is remarkable as well as their inclination towards natural greenery i.e. environment is commendable.

Our student authors have put across some amazing pieces of writing displaying their creative thinking and writing skills. The works included in this edition are extremely simple but will surely provide an opportunity to peep into a child's thought process and his/her axiomatic creative thinking. Whatever the students learned from school and society, they have tried to get on paper completely and showed in the Vidyalaya e-Patrika.

The publication of the Vidyalaya Patrika included a lot of planning compounded with team work. It is a matter of pleasure that all the blooming writers responded to my call and penned their ideas for the magazine.

I expect the readers will enjoy reading the magazine beyond expectation, the team of people who gives shape to the imagination of the children rejoice and their tireless efforts.

I thank from core of my heart to my Principal and Deputy Commissioner Sir of Bengaluru Region, KVS to give me this opportunity and progressive support. Finally, from the entire team of Patrika I wish all the readers a happy reading.

**Ravi Singh
TGT (WE)
KV Chikodi**

सम्पादक – मण्डल



सोहन लाल
प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक - हिन्दी

हिन्दी विभाग



पुष्पेन्द्र बेनीवाल
प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक - संस्कृत

संस्कृत विभाग



राजेश अशोक पटले
प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक - अंग्रेजी

अंग्रेजी विभाग



सोहन लाल
प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक - हिन्दी

मुख्य संपादक
डिजाइन एवं संग्रथन

एक भारत : श्रेष्ठ भारत के तहत आयोजित गतिविधियाँ



ईमानदारी की प्रतिज्ञा

राष्ट्रीय एकता
हेतु प्रतिज्ञा



भाषा संगम

उतराखंडी नृत्य



ABOUT VIDYALAYA

- Kendriya Vidyalaya Chikodi was established on 22nd June 2015 and is known among the premier educational institutions in the city. K V Chikodi is located in the heart of the city. Nestling among the hillocks and sylvan surroundings, it is indeed an ideal place for learning.
- Besides providing high class environment to students with the help of experienced and caring teachers, it gives opportunity to excel in the field of academics, sports, co-curricular activities, scouts- guides, interschool competitions etc.

SCHOOL ACHIEVEMENT 2020-21

OUR VVM ACHIEVERS -2020



LAXMI SANTOSH KONNURI
(Class 10)
Rank 1, (Belgaum District)



SHRADDHA R GANACHARYA
(Class 10)
Rank 3, (Belgaum District)



SPOORTI SADASHIV KUMBAR
(Class 9)
Rank 3, (Belgaum District)



BHAKTI SHIVAKUMAR HANJI
(Class 9)
Rank 3, (Belgaum District)

इंस्पायर अवार्ड में चयन 2020-21



SPOORTI SADASHIV KUMBAR
(Class 9)

वाद-विवाद प्रतियोगिता विजेता



पारस , कक्षा-नवमीं

के. वि. स. द्वारा आयोजित 'स्कूली शिक्षा बनाम ऑनलाइन शिक्षा' वाद- विवाद प्रतियोगिता में कलस्टर लेवल पर प्रथम स्थान प्राप्त करके संभाग स्तर पर सहभागिता निभाई ।

हिन्दी विषय - ऑनलाइन शिक्षण






Online science class

CLASS VIII SCIENCE.pdf - Adobe Reader

1) **Combustible substances :-**

Substances which burn in air to produce heat and light are called **combustible substances**.

Eg :- wood, coal, charcoal, kerosene, petrol, diesel, liquified petroleum gas (LPG), compressed natural gas (CNG) etc.

Wood	Coal	LPG	Kerosene
			

Participants (44)

- Maheesh Jangir (Me)
- Maheesh Jangir (Host)
- Samarth

Taskbar: ppt Science 7 to 10th, New Tab - Google..., Cisco Webex Meet..., CLASS VIII SCIENCE...

Online science class- Students' attendance

Cisco Webex Meetings

Participants (41)

- MAW/ANK
- Meet Patil
- Naikmore
- nazeem
- Nishita
- Parentaj P Makandar
- PRA/WAL
- Prateek anantapur
- Pratiksha
- PRAVEEN M1807
- PRAVEEN M1887

Chat

from SAMARTH R kivati to everyone: 10:02 AM
good morning

from swati bhirade_class 8 b to everyone: 10:02 AM
good morning to sit

from swati bhirade_class 8 b to everyone: 10:02 AM
sir

from sanika to everyone: 10:02 AM

To: --- Please Select ---

Enter chat message here

Taskbar: CLASS VIII SCIENCE...

Virtual Prayer(Online Video Call)



Project ATM (Any Time Music)



Participation In National Level Kala Utsav 2020



This Photo was selected at regional level to display on head quarter web-site as glimpses of online activities.



Bharat Scout And Guide Achievement

Golden Arrow Badge Training And Testing Camp Selection



Tejas Chougule
Class:- III

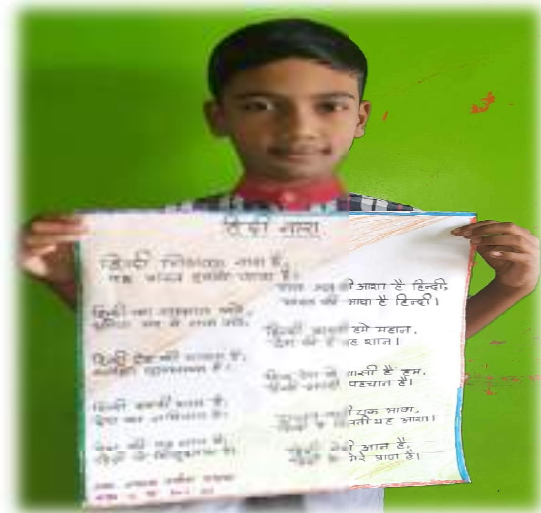


Sri Charan Teja
Class:- IV

Celebrated International Yoga Day on 22nd June



हिन्दी पखवाड़ा



74th Independence Day on 15th August



SCHOOL LEVEL EXAMS		Session 2019-20
Class	No. of Students	Pass %
I	72	100
II	74	100
III	77	100
IV	79	100
V	79	100
VI	85	100
VII	77	100
VIII	77	100
IX	44	100

DETAILS OF TEACHERS WEBINARS			
S. No	NAME OF THE TEACHERS	TOPICS OF WEBINARS	Organized by
1	All TEACHERS	NISHTHA	NCERT
2	i) Mr Amar Madhale, PRT ii) Rohit Chaudhary, PRT	Two day Online Sensitization programme for PRTs& HMs on Foundational Literacy & Numeracy	ZIET Mysore
3	Mr Jay Ram Yadav, PRT	CBL Mathematics workshop for PRTs	KVS Bengaluru
4	Mr. Surrender Kumar, PRT	CBL EVS workshop for PRTs	KVS Bengaluru
5	Mr.Mahesh Kumar Jangir	Regional Level Workshop on Implementation of Artificial Intelligence Skill Course for Class-VIII	KVS Bengaluru
6	Mr.Mahesh Kumar Jangir TGT(Science)	CBL Science workshop for TGT Science	KVS Bengaluru
7	i) Mr Sohan Lal, TGT(Hindi) ii) Mr Vikas PRT	Designing E-Resources	ZIET Mumbai
8	i) Mr Tariq Rukadikar, TGT(P&HE) ii) Mr Amol Kamble, PRT	Physical Education & Community Coaches Teachers Training Programme	SAI LNCP Trivandrum
9	Mr Dinesh Yadav, TGT(Maths)	Workshop on Mathematic Competency Based Learning(CBL)	ZIET Mysore
10	Mr Tariq Rukadikar, TGT(P&HE)	International Webinar on Nutrition and Health & Physical Training and Rehabilitation	Mangalore University

कोरोनाकाल में डिजिटल असमानता को कम करने के लिए उठाए गए कदम

प्रत्येक काल में प्रत्येक देशनिर्माण एक बड़ी समाज के समक्ष मानव निर्माण अर्थात् सार्थक मनुष्य का चुनौती रही है, जिसे पूरा करने के लिए प्रत्येक समाज शिक्षा की व्यवस्था करता है। दूसरे शब्दों में कहें तो सार्थक व्यक्ति के निर्माण, उसके व्यक्तित्व के सर्वांगीण विकास हेतु शिक्षा आवश्यक है। शिक्षा कैसी हो, किस प्रकार हो, उसकी योजना क्या हो, क्रियान्वयन कैसे हो, जैसे प्रश्न भी प्रत्येक काल में प्रत्येक समाज के सामने रहे हैं। मानव समाज सदा इन प्रश्नों का उत्तर ढूंढने में सतत प्रयत्नशील रहा है और शिक्षा के द्वारा अपने विकासपथ पर निरन्तर गतिमान रहा है, तथा आगे भी रहेगा।

महामारी के चलते सभी शिक्षण संस्थाएं अचानक बंद कर दी गई थीं ताकि कोरोना संक्रमण से बचाव हो सके। इसके बाद तमाम संस्थाओं ने अध्यापन के लिए इंटरनेट की सहायता से सिस्को वेबेक्स, गूगल मीट, जूम आदि का उपयोग करते हुए छात्रों के उनके घर पर अध्यापन कार्य को चलाने का सराहनीय प्रयास किया। तमाम कठिनाइयों के बावजूद लोग इस माध्यम से कार्य कर पा रहे हैं।

इस तरह के कार्य करने में एक विशेष तरह की सर्जनात्मक प्रेरणा मिलती है। जब एक छात्र बेंगलोर से कई सौ किलोमीटर दूर बेलगांव के एक गांव में, लैपटॉप या मोबाइल पर कक्षा में जुड़कर अध्ययन कर रहा है, अध्यापक से बात कर रहा है और पढ़ रहा है।

1. इसी प्रकार हमारे केंद्रीय विद्यालय चिक्कोड़ी में भी प्राचार्य महोदय श्री सुधीर शर्मा जी के सानिध्य में सभी अध्यापक भारत सरकार के 'पढ़े भारत ऑनलाइन' अभियान के तहत ऑनलाइन कक्षाएँ संचालित कर रहे हैं। हमने छात्रों और विशेष कर अभिभावकों से बातचीत करके उनको बताया कि इस कोरोना के बढ़ते संक्रमण में फिलहाल विद्यालय का खुलना मुश्किल है इसलिए आप अपने बच्चे के लिए मोबाइल व लैपटॉप की व्यवस्था करें ताकि ऑनलाइन कक्षा में आपके बच्चे की भागीदारी सुनिश्चित की जा सके।
2. हमारे विद्यालय चिक्कोड़ी में अधिकतर बच्चे ग्रामीण क्षेत्रों से आते हैं जो किसान या मजदूर वर्ग से तालुक रखते हैं। इनमे से कुछ बच्चे मोबाइल या इंटरनेट की वजह से ऑनलाइन कक्षाओं में नहीं जुड़ पा रहे थे। इनके लिए भी विद्यालय परिवार ने ऑनलाइन कक्षाओं में जोड़ने का प्रयास किया और जारी है।
3. सभी कक्षा अध्यापकों ने अभिभावकों से संपर्क किया और शिक्षा की महत्ता को बताते हुए प्रोत्साहित किया कि आप अपने बच्चे के लिए रोजाना तीन घंटे के लिए मोबाइल या लैपटॉप की व्यवस्था करें।
4. जिसका परिणाम यह आया कि अधिकतर बच्चे ऑनलाइन कक्षा में नियमित रूप से भाग लेने लग गए।
5. इस प्रकार सभी कक्षाओं में नब्बे फीसदी बच्चों को ऑनलाइन जोड़ा जो अब नियमित रूप से ऑनलाइन पढ़ रहे हैं।
6. सभी अध्यापक पाठ्यक्रम आधारित स्वयं के वीडियो भी बनाकर भेज रहे हैं तथा सिस्को वेबेक्स के द्वारा पढ़ाते समय PPT, PDF, WORD FILE का उपयोग करते हैं।

उपायुक्त एवं सहायक उपायुक्त महोदय के दिशा-निर्देशानुसार पूरा विद्यालय परिवार मेहनत व लगन से इस कोरोना महामारी में भी बच्चों को उनके घर से ऑनलाइन कक्षा में जोड़ रहा है। इस कारण हमें उम्मीद है कि केवल केंद्रीय विद्यालय संगठन ही नहीं बल्कि सम्पूर्ण भारत इस वर्तमान चुनौती का सामना करने तथा उसके समाधान में सक्षम है।

हिंदी विभाग



माँ के नाम मार्मिक कविता

मैं छोटा सा बच्चा था
तेरी उँगली थाम के चलता था
तू दूर नजरो से होती थी
मैं आँसू आँसू रोता था ...
ख्वाबों का एक रोशन बस्ता
तू रोज़ मुझे पहनाती थी
जब डरता था मैं रातों को
तू अपने साथ सुलाती थी
माँ तूने कितने बरसो तक
इस फूल को सींचा हाथों से
जीवन के गहरे भेदों को
मैं समझा तेरी बातों से...
माँ तेरी यादों के तकिए पर
मैं अब भी रातों को सोता हूँ
माँ मैं छोटा सा एक बच्चा
तेरी यादों मैं अब भी रोता हूँ.....



श्री विकास
प्राथमिक शिक्षक
केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी

कुछ लम्हे

आज वक्त को रोकने को जी चाहता है
ना जाने क्यूं दूर जाने से डर लगता है
अध्यापक बनकर ही तो आए थे हम सब
एक दूसरे से कितने पराए थे हम शुरुवात के कुछ दिनों में ही एक हो गए
हसने खेलने के बहाने एक हो गए
दो साल पहले सफर की शुरुवात हुई थी
परिचय और मकान ढूँढने से बात की शुरुआत हुई थी
सूरज की पहली किरण से थी शुरुआत हमारी
पूरे दिन की मस्ती और रात थी हमारी
सोचते थे यहां से चले जाएंगे
अब तो यह भी नहीं पता कि पता फिर ये समा पाएंगे या नहीं पाएंगे
याद आएगा हम सबको यू केवी चिकोड़ी से बिछड़ जाना
वह रात को देर से सोना सुबह की पहली क्लास में हाजिरीलेना
वह विजय रतनम सर की पहली मीटिंग
लेट हो जाने पर गेट से दौड़ लगाना
वह 8:20 पर स्कूल में प्रवेश करना
और सबसे पहले उपस्थिती रजिस्टर ढूँढना
वह दिनेश सर की अतिरिक्त कक्षा लेना राजकुमार सर का 123 कहना
जयराम सर का तनाव मुक्त रहना पुष्पेंद्र सर द्वारा निर्णायक बात कहना
राम सर को एक एक कक्षा का हिसाब बताना कहीं आने-जाने पर TA-DA बिल लगाना
वह प्रशांत सर का एटीएम कहना प्रेरणा मैम और दुर्गा मैम का हर बात को बेहतर तरीके से समझाना
अमोल सर का Ray-Ban लगा कर आना
कंचन मैम का स्पाउस ट्रांसफर लेकर जाना
जैसे तैसे करके हम सब ने निकाला पहला साल
बहुत खुश हुए अब बचे हैं कुछ साल
घर में छोटे होते हुए भी बड़े हो गए
ना चाहते हुए भी इस भीड़ का हिस्सा हो गए
बाहर से आए बच्चों को रह-रहकर करके घर की याद सताती थी
खाने की थाली में ना जाने क्यों मां की तस्वीर नजर आती थी
जिंदगी है दोस्त ऐसे ही चलती रहेगी
हर मोड़ पर अच्छी सौगाते देती रहेगी

सुरेन्द्र कुमार
(प्राथमिक शिक्षक)

खिड़की

बहुत जरूरी है कि एक खिड़की हो,
जैसे कि मकान में ,वैसे ही जहन मे ।
अगर हो अन्दर अन्धेरा,
तो सकें झाँक बाहर रोशनाई में,
गर हो गई हो सीलन,
तो आने दे सकें हल्की हवा ।
हो सकता है अंधेरा ना मिटे, सीलन ना सूखे,
लेकिन होगी अगर खिड़की,
तो बनी रहेगी उम्मीद...
हवा के आने की और रोशनाई के ठहरने की,
उम्मीद जरूरी है
और खिड़की भी



नाम - रोहित चौधरी

प्राथमिक शिक्षक

केंद्रीय विद्यालय चिक्कोडी

राजा और चिड़िया

एक थी चिड़िया। एक दिन दाना चुग रही थी कि उसे एक मोती मिला। चिड़िया ने मोती नाक में पहन लिया और इतराती-इतराती पेड़ की एक डाल पर जो बैठी। तभी उधर से एक राजा निकला। राजा को देखकर चिड़िया ने कहा :

राजा, मैं तो हूँ बड़भागी।
मेरी नाक में निर्मल मोती।
राजा, मैं तो हूँ बड़भागी।
मेरी नाक में निर्मल मोती।

राजा मन-ही-मन खीज उठा। लेकिन उस दिन बिना कुछ कहे-सुने वह अपनी कचहरी में चला गया। दूसरे दिन जब राजा कचहरी में जा रहा था। चिड़िया ने फिर कहा :

राजा, मैं तो हूँ बड़भागी।
मेरी नाक में निर्मल मोती।
राजा, मैं तो हूँ बड़भागी।
मेरी नाक में निर्मल मोती।

इस बार राजा बहुत गुस्सा हो गया। राजा ने लौटकर चिड़िया को पकड़ लिया और उसकी नाक में से मोती निकाल लिया। चिड़िया, भला राजा से क्यों डरने लगी? उसने कहना शुरू किया :

राजा भगत भिखारी।
मेरा मोती ले लिया।
राजा भगत भिखारी।
मेरा मोती ले लिया।

राजा और अधिक गुस्सा हुआ? उसने कहा, "क्या मैं भिखारी हूँ? मैं तो राजा हूँ। मुझे किस बात की कमी है? दे दो, चिड़िया का उसका मोती।"

राजा ने चिड़िया को मोती दे दिया।
इस पर चिड़िया ने कहना शुरू किया :

राजा मुझसे डर गया।
मेरा मोती मुझको दे दिया।
राजा मुझसे डर गया।
मेरा मोती मुझको दे दिया।

अब तो राजा को बहुत ही बुरा लगा। उसने कहा, "अरे, यह क्या कर रही है? यह अभागिन चिड़िया, छोटा मुंह इतनी बड़ी बात कैसे कह रही है!" राजा ने चिड़िया की पकड़वा लिया। उसका सिर मुंडवा दिया और उस पर चूना पुतवाकर उसे बाहर निकाल दिया।

चिड़िया ने कहा, "राजा को और राजा के पूरे घर का सिर न मुंडवाऊं, तो मेरा नाम चिड़िया नहीं।" फिर चिड़िया शंकर के मंदिर में जाकर बैठ गई। राजा रोज शंकर के दर्शन करने आते और कहते, "हे शंकर भगवान! भला कीजिए!"

रोज की तरह राजा दर्शन करने आए और शंकर के आगे सिर झुकाकर बोले, "हे शंकर भगवान! भला कीजिए!"

तभी चिड़िया बोली, "नहीं करूंगा।"

राजा तो सोच में पड़ गए। उन्होंने फिर सिर झुकाया और बोले, "हे भगवान! मुझसे कोई कसूर हुआ हो तो माफ कीजिए! आप जो कहेंगे, मैं करूंगा। हे भगवान! मेरा भला कीजिए!"

चिड़िया बोली, "राजा! तुम और तुम्हारा सारा घर सिर मुंडवाए, सिर पर चूना पुतवाए और मेरे पास आए, तो मैं तुम्हारा भला करूंगा।"

दूसरे दिन राजा ने और उसके पूरे घर ने सिर मुंडवाया, सिर पर चूना पुतवाया और सब मंदिर में आए। आकर सबने कहा, "हे शंकर भगवान! हमारा भला कीजिए!"

इसी बीच चिड़िया फुर...र...र करती हुई उड़ी और बाहर जाकर कहने लगी:

चिड़िया एक मुंडाई।

राजा का घर मुंडाया।

चिड़िया एक मुंडाई।

राजा का घर मुंडाया।

सुनकर राजा खिसिया गया और नीचा मुंह करके अपने महल में चला गया। उसे लगा उससे कुछ गलती हुई थी। बड़ों को बड़प्पन शोभा नहीं देता है, वह क्यों उस चिड़िया के मुँह लगा इस बात का उसे पछतावा हुआ।

महेश जांगिड़

प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक

(विज्ञान)

मजबूर चिड़िया

घोंसले से चिड़िया उड़ न सकी क्योंकि,
उड़ान से पहले ही राक्षसी पक्षियों ने हिम्मत तोड़ दी ।
शुरू में उड़ने का सोच रही थी चिड़िया की बच्ची,
तो रूढ़िवादियों ने कहा अभी तेरी उम्र है कच्ची ।
जब घर से ठान कर निकली कोमल कली ,
तो झुण्ड ने भरी आवाज में कहा हो गई क्या बावली।
खाली दिमाग को भरने गई जब वह चिड़ियाघर,
तो जंगली भेड़िये देख रहे थे ताक-ताककर।
नादानी में किये जा रहे थे जब हाथ पीले ,
तो कमजोर पड़ने लगे उड़ने के हौंसले।
अब दिनभर करती है दाना-पानी की जुगत,
बचपन की ही पीड़ा को रही है भुगत।
जब हजारों रोंगो ने उनको जकड़ लिया ,
तब ससुराल वालों ने भी मुँह मोड़ लिया।
अब थी श्वास नली भी टूट चुकी,
इसलिए घोंसले से वह उड़ न सकी ।



सोहन लाल
प्रशिक्षित स्नातक शिक्षक(हिन्दी)
केन्द्रीय विद्यालय चिक्कोड़ी, बेलगाँव

माँ

साँप बड़ा साँप बड़ा शिवजी के गले में क्यों पड़ा
क्योंकि शिव बड़ा । ।

शिव बड़ा शिव बड़ा हिमालय पर्वत पर क्यों है खड़ा
क्योंकि हिमालय बड़ा । ।

हिमालय बड़ा हिमालय बड़ा हनुमान के हाथों में क्यों पड़ा
क्योंकि हनुमान बड़ा । ।

हनुमान बड़ा हनुमान बड़ा राम जी के चरणों में क्यों पड़ा
क्योंकि राम बड़ा । ।

राम बड़ा राम बड़ा माँ के चरणों में क्यों पड़ा
क्योंकि माँ ही सबसे बड़ी होती है । । । ।

नाम-समीक्षा

कक्षा- छठी अ

आत्मविश्वास

आत्मविश्वास मानवीय जीवन का एक आईना हैं आत्मविश्वास का मतलब हैं अपने आप पर विश्वास! यह एक शक्ति हैं , प्रभाव है जो सहायता और संरक्षण प्रदान करता है खुद कोई काम आत्मविश्वास के साथ करने की क्षमता से अपने अंदर छुपे आत्मिक शक्ति का विकास होता है आत्मविश्वास से ही आत्मनिर्भरता , अनुशासन ,सत्य आदि गुणों का विकास हो जाता है इस तरह जिन नागरिकों के पास आत्मविश्वास है वहीं देश का विकास , प्रगति कर सकते है

आत्मविश्वास को प्रभावशाली बनाने के लिए अध्यात्म की जरूरत है किसी भी देश के हित के लिए ये जरूरी हैं कि उनके पास आत्मविश्वास है कोई भी व्यक्ति आत्मविश्वास के बिना एक कदम भी आगे नहीं चल सकता |

पूरे आत्मविश्वास के साथ किया हुआ काम निष्फल नहीं होता। परिश्रम और आत्मविश्वास का सुखद ,सुरेख संगम ही लक्ष्य की ओर ले जाता है कठोर परिश्रम भी आत्मविश्वास के बिना अपाहिज है हम आगे अमेरिका के राष्ट्रपति अब्राहम लिंकन की बात करे , तो यह पता चलता है कि उनका जीवन असफलता से भरा हुआ था लेकिन आत्मविश्वास और परिश्रम के बल पर वे राष्ट्रपति बने थे अटूट श्रद्धा और लगन से ही यह संभव हुआ था जिस व्यक्ति में आत्मविश्वास है वह उसके जीवन में पूर्णतः आशावादी प्रयत्नशील बन सकता है

जीवन इतना भी छोटा नहीं है कि व्यक्ति असफलता से डरे। निराशा लिए बैठे जाए और इतना भी नहीं की समय की रहा देखे यह तो एक सफ़र है कि जिसमें चलना ही पड़ता है जीवन में सुख दुख तो आते ही रहते हैं उत्साह, श्रम , लगन आत्मविश्वास के द्वारा जीवन का सफर सुखद बन सकता है इस लिए हर व्यक्ति में आत्मविश्वास होना जरूरी हैं जिससे आप समाज के सामने आदर्श बनेंगे।

रितेश कक्षा - 5ब

दोस्ती

दोस्ती भी अजीब होती है

दोस्ती में हर खुशी नसीब होती है।

दोस्ती सब रिश्तों से ज्यादा होती है।

फिर भी दिल के करीब होती है।

जिन्दगी में दोस्त का होना बहुत जरूरी है।

दोस्ती जो निभाये वो फरिश्ता होता है।

दोस्ती की हर रीत को निभाना दोस्ती है।

दोस्ती में कभी धोखा न देना, ए दोस्त!

दोस्ती ही खुदा की परछाई होती है।



नाम- संस्कार

कक्षा- III A

अनुक्रमांक-31

भूल गया है क्यों इन्सान

भूल गया है क्यों इन्सान,

सबकी मिट्टी की काया

सब पर नभ की निर्मल छाया ॥

यहाँ नही आया है कोई ले विशेष वरदान

भूल गया है क्यों इन्सान ॥

धरती ने मानव उपजाए,

मानव ने ही देश बनाए ।

वह देश में बसी हुई एक धारा-संतान

भूल गया है क्यों इन्सान ॥

देश अलग है, देश अलग हो,

वेश अलग है, वेश अलग हो ।

मानव का मानव से, लेकिन अलग न अंतर प्राण ।

भूल गया है क्यों इन्सान ॥

नाम अर्पिता माने (नवमीं ब)

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार.....

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार.....

अर्पित कर दो तन मन धन,

मांग रहा बलिदान वतन.....

अर्पित कर दो तन मन धन

मांग रहा बलिदान वतन....

अगर देश के काम न आए,

तो जीवन बेकार.....

तो जीवन बेकार साथियों

हो जाओ तैयार.....

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार.....

सोचने का समय गया,

उठो लिखो इतिहास नया

बंसी फेंको ओर उठा लो,

हाथो में तलवार.....

हाथो में तलवार साथियों

हो जाओ तैयार.....

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार.....

तूफानी गति रुके नहीं,

उठे हुए माथे के संमुख,

ठहर न पाती हार.....

ठहर न पाती हार साथियों

हो जाओ तैयार.....

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार.....

काँप उठे धरती अम्बर

और उठा लो ऊंचा स्वर,

कोटि कोटि कंठों से निकले,

भारत की जयकार.....

भारत की जयकार साथियों

हो जाओ तैयार.....

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार.....

अर्पित कर दो तन मन धन

मांग रहा बलिदान वतन..

अगर देश के काम न आए,

तो जीवन बेकार.....

तो जीवन बेकार साथियों

हो जाओ तैयार.....

हो जाओ तैयार साथियों

हो जाओ तैयार.....

Name: sneha A dhumal

Class:9th A

कोरोना

मुश्किल घड़ी है
संयम बनाये रखना
एक फ़सला बनाकर
खुद को बचाये रखना

है जिदंगी नियामत
असमय ये खो ना जाये
इस देश पर कोरोना पुरी
हावी ना होने पाये
ये वक्त कह रहा है

निज शक्ति के बढ़ाना
संकल्प से ही अपने
हर रोग को हराना
हाथों को अपने साथी
कई बार धोते रहना

उनके नमन करें हम
सेवा मे जों लगे है
सब कुछ भुला के अपना
दिन-रात जो जुटे हैं

मुश्किल बड़ी घड़ी है
संयम बनाये रखना

नाम: मान्यता
कक्षा: 9 ब
अनुक्रमांक: 06

भारत माँ तुझको सलाम

भारत माँ तुझको सलाम
तेरा हे इंडिया नाम
तेरी एकता को देखकर
अखंड ता को देखकर
कुदरत भी हैराण हे

हीदू-मुस्लमान
शिख-इसाई
है चारों यहाँ

आपस में प्रेमसे बहती है गंगा
तेरे मेरे का तो सवाल भी नहीं
भारत माँ तुझको सलाम
तेरा हे इंडिया नाम
तेरी एकता को देखकर
अखंडता को देखकर
कुदरत भी हैराण हे

ओटो के खातीर देखा हे नेता
करता हे झुठी वादे यहाँ
जनता भी कितनी भोली हे
देखो आती है बातो में
जल्दी यहाँ

भारत माँ तुझको सलाम
तेरा हे इंडिया नाम
तेरी एकता को देखकर
अखंडता को देखकर
सबकुच भी हैराण है सबकुच तो हैराण है

Name: Shubham A dhumal
Class:7thB

दूध में दरार पड़ गई

खून क्यों सफ़ेद हो गया?
भेद में अभेद खो गया।
बँट गरी शहीद, गीत कट गए,
कलेजे में कटार दड़ गई।
दूध में दरार पड़ गई।

खेतों में वास्दी गंध
टूट गये नानक के चंध
सतलुज सहम उठी, व्यथित सी बीतस्ता है।
वसंत से बहार हो गई
दूध में दरार पड़ गई।

अपनी ही छाया से बैर।
गले लगने लगे ल है गेर
खुदकुशी का रास्ता, तम्हें वतन का वास्ता।
बात बनाएँ विगत गई।
दूध में दरार पड़ गई।

नाम: मान्यता
कक्षा: 9 ब
अनुक्रमांक: 06

स्वच्छता

किशोरों ने यह ठाना है,
भारत को स्वच्छ बनाना है ।

स्वच्छ रखो, सुंदर रखो, भारत देश विशाल;
आओ सथियो बनाए, हिंदुस्तान खुशहाल ।

आओ सब मिलकर चले ,
एक स्वर्णिम इतिहास रचे,

करो जतन हो जाए यह, सारा जग हैरान,
इस तरह से हो स्वच्छता की चमके हिंदुस्तान ।

घर कि करते हम नित्य देखभाल भरपुर,
और देश को भी करेंगे गंदगी से दूर ।

अनुष्का स कल्याणशेटी
कक्षा 7 A
केंद्रीय विद्यालय चिकोडी

ये दोस्ती हम नहीं छोड़ेंगे

हाथों में हाथ देकर आगे बढ़ेंगे ।

कभी ना समझो अपने आप को कम ये दोस्त किसलिए है,
तुम्हारे साथ है हम।

अच्छा लगता है जब वह कहते है यार यूं ही नही कहते वह,
होता है उनका हम पर प्यार।

जिंदगी के हर मोड पर देते है साथ कभी न भूलेंगे उन्हें,
याद आएगी उनकी कही गई एक-एक बात।

सन्मति एस पुजारी ६

जिंदगी

दो पल की जिंदगी है,
आज बचपन, कल जवानी,
परसों बुढ़ापा, फिर खत्म कहानी है।

चलो हंस कर जिए, चलो खुलकर जिए,
फिर जा आने वाली यह रात सुहानी,
फिर ना आने वाला यह दिन सुहाना।

कल जो बीत गया सो बीत गया,
क्यों करते हो आने वाले कल की चिंता,
आज और अभी जिओ, दूसरा पल हो ना हो।

आओ जिंदगी को गाते चले,
कुछ बातें मन की करते चले,
रुठो को मनाते चलें।

आओ जीवन की कहानी प्यार से लिखते चले
कुछ बोल मीठे बोलते चले,
कुछ रिश्ते नए बनाते चले।

क्या लाए थे क्या ले जायेंगे,
आओ कुछ लुटाते चले,
आओ सबके साथ चलते चले,
जिंदगी का सफर यूं ही काटते चले।

Shruniga.
Class : X

मै केशव का पाञ्चजन्य'

मै केशव का पाञ्चजन्य हूँ गहन मौन मे खोया हूँ,
उन बेटों की याद कहानी लिखते-लिखते रोया हूँ
जिन माथे की कंकुम बिंदी वापस लौट नहीं पाई
चुटकी, झुमके पायल ले गई कुर्बानी की अमराई

कुछ बहनों की राखी जल गई है बर्फ़ीली घाटी में
वेदी के गठबंधन मिल गये हैं सीमा की माटी में
पर्वत पर कितने सिंदूरी सपने दफन हुए होंगे
बीस बसंतों के मधुमासी जीवनहरण हुए होंगे

टूटी चूड़ी, धुला महावर, रूठा कंगन हाथों का
कोई मोल नहीं दे सकता बासंती जज्वातों का
जो पहले-पहले चुम्बन के बादलाम पर चला गया
नई दुल्हन की सेज छोडकर युद्ध काम पर चला गया

उसको भी मीठी नीदों की करवट याद रही होगी
खुशबू में डूबी यादों की सलवट याद रही होगी
उन आखों की दो बूंदों से सातों सागर हारे हैं
जब मेंहदी वाले हाथों ने मंगलसूत्र उतारे हैं

गीली मेंहदी रोई होगी छुप के घर के कोने में
ताजा काजल छूटा होगा चुपके चुपके रोने में
जब बेटे की अर्थी आई होगी सूने आंगन में
शायद दूध उतर आया हो बूढ़ी मां के दामन में

वो विधवा पूरी दुनिया का बोझा सर ले सकती है,
जो अपने पती की अर्थी को भी कंधा दे सकती है
मै ऐसी हर देवी के चरणों मे शीश झुकाता हूँ,
इसलिये मे कविता को हथियार बना कर गाता हूँ

जो सैनिक सीमा रेखा पर ध्रुव तारा बन जाता है,
उस कुर्बानी के दीपक से सूरज भी शरमाता है
गरम दहानों पर तोपों के जो सीने आ जाते हैं,
उनकी गाथा लिखने को अम्बर छोटे पड जाते हैं

उनके लिये हिमालय कंधा देने को झुक जाता है
कुछ पल को सागर की लहरों का गर्जन रुक जाता है
उस सैनिक के शव का दर्शन तीरथ जैसा होता है,
चित्र शहीदों का मंदिर की मूरत जैसा होता है

जिन बेटों ने पर्वत काटे है अपने नाखूनो से,
उनकी कोई मांग नही है दिल्ली के कानूनो से
सेना मर-मर कर पाती है, दिल्ली सब खो देती है.....
और शहीदों के लौह को, स्याही से धो देती है.....
मैं इस कायर राजनीति से बचपन से घबराता हूँ.....
इसीलिए मैं कविता को हथियार बनाकर गाता हूँ।।

आशीष कागवाड
कक्षा- नौवीं 'अ'

मेरा गाँव

मैं और मेरी आजाद जिंदगी और स्वच्छ परिसर, स्वच्छ स्वास्थ्य, स्वच्छ पानी हर एक भारतीय नागरिक चाहता है। और सभी लोग अपना-अपना घर एकदम साफ सुथरा और अच्छा रखते हैं।

सभी नागरिक या घर के सभी सदस्य ऐसा सोचते हैं की "मेरा गाँव गंदगी मुक्त हो"। लेकिन कोई साफ नहीं करता। सभी सरकार और प्रशासन को कोसते हैं। अपनी खुद की जिम्मेदारी और कर्तव्य सरकार और प्रशासन पर सोप देते हैं। और कहते हैं की हम तो इतना कर (टैक्स) देते हैं फिर सरकार क्यों आपन काम नहीं करती। गंदगी तो हम फैलते हैं।

संविधान के तहत मूलभूत अधिकार तो चाहिए लेकिन कर्तव्यों को दूसरों पर ढकेल देते हैं पर अब ऐसा नहीं चलेगा क्यों कि हवा, पानी, मिट्टी प्रदूषित हो रही हैं। उसका असर भौगोलिक परिस्थितियों पर असर हो रहा है। उसी कारण कहीं पर बाढ़, बहुत बारिश, तो कहीं पर अकाल पड़ रहा है। उसका असर हम पर हो रहा है। हम गंदगी कर रहे हैं और दूसरों को कोस रहे हैं।

हम आज से प्रतिज्ञा करते हैं की

"मैं खुद को बदल रहा हूँ। मेरा पुरा गाँव गंदगी से मुक्त करके मैं अपने मूलभूत कर्तव्य का पालन करूँगा। हम सब पानी, हवा, मिट्टी को प्रदूषित होने से बचाऊँगा।"

हम घर का सूखा और गिला कचरा अलग-अलग करेंगे। घर के टूटे हुए वस्तुओं (कांच, प्लास्टिक आदि) को अलग करेंगे। हम प्लास्टिक थैलियों का इस्तेमाल बंद करेंगे और उसके बदले में कपड़े से बने थैलियों का इस्तेमाल करेंगे। बाजार में छोटे-छोटे प्याकिंग वाले पाउच (शैंपू तेल आदि) का इस्तेमाल कम करेंगे। हम प्लास्टिक डिब्बों का इस्तेमाल बंद करेंगे उसके बदले में स्टील के डिब्बों का इस्तेमाल करेंगे। पान की दुकानवालों को कहेंगे की आप जो पाऊच में बेचने वाले सभी पान मसाले आदि वस्तुओं को इधर उधर ना फेंके उसे डिब्बे में फेंके और उसे जला दे।

हम सरकार द्वारा दिए गए योजनाओं का उपयोग करके हमारे गाँव में स्वच्छता के माध्यम में बहुत सुधार ला सकते हैं। हम नए शौचालय का निर्माण कर सकते हैं। हम हर एक हफ्ते में हर एक गली को साफ कर सकते हैं। हम कुछ लोगों के गण बनाकर नाले साफ करवा सकते हैं। हम ग्राम पंचायत के लोगों को नए सरकार द्वारा दिए गए योजनाओं को नागरिकों को बताने की व्यवस्था करके नागरिकों को जागरूक करवायें। गाँव के बाजार में पड़े हुए सब्जियों को हम गाय, भैंस आदि पशुओं को दे सकते हैं। जगह जगह पर कूड़ेदान रख सकते हैं।

हम नुक्कड़ नाटक, प्रचार प्रसार आदि के माध्यम से संदेश पहुँचा सकते हैं। नागरिकों को उत्साहित करने के लिए हम कुछ प्रतियोगिताओं का आयोजन कर सकते हैं और प्राइज के तौर पर कुछ रकम या ट्राफी दे सकते हैं। हम खड्डे में भरे पानी को निकाल के खड्डे बुझा के नए आने वाली हजारों बीमारियों से भी बच सकते हैं। अगर हम हमारा गाँव स्वच्छ रखें तो हम सब कई हजारों बीमारियों से बच सकते हैं और हम सब स्वस्थ एवं तंदुरुस्त रह सकते हैं।

"सभी रोगों की एक दवाई
गाँव में रखो साफ सफाई "

"धरती माता करेंगे पुकार ,
आस-पास का करो सुधार "

नाम- भक्ति भोसले
कक्षा- दसवीं 'अ'

हिम्मत

तुम कुछ कर सकते हो
तुम आगे बढ़ सकते हो ।
तुममे है बहुत हिम्मत
तुम जग को बदल सकते हो ।
तुम खुद से हिम्मत नहीं हारना ।
कभी खुद का भरोसा मत हारना ।
तुम झूठ का मार्ग छोड़
सच्चाई के रास्ते पर चलते रहना ।
मुसीबत बहुत आते हैं जीवन में
बस डट कर सामना करना ।
तुम ही देश के भविष्य हो
यह बात हमेशा याद रखना ।
आत्मविश्वास बनाए रखो
तुम हर कार्य पूरा कर पाओगे
अपनी प्रयास तुम जारी रखो
एक दिन जरूर सफल हो जाओगे ।
तुम करना कुछ ऐसा की,
सारी दुनिया तुम्हारे गुण गाए ।
तुम बनना ऐसा की महानों की,
महानता भी कम पड़ जाए ।

नाम - अयान . म . कोतवाल

कक्षा : 10

अनुक्रमांक : 24

अरमानो के पंख

सागर पर चलती लहरों सी
माटी में मिल जाऊं मैं
पंख लगे अरमानों के तो
चिड़ियों सी उड़ जाऊं मैं
अम्बर को मैं लक्ष्य मान
साधूँ उस पर तीर कमान
है नजर मेरी उस मंजिल पर
जहां पहुँचता हो सिर्फ दिनकर।

इन्द्र धनुष के सप्तरंगों में
तारों सी खो जाऊँ मैं
पंख लगे अरमानों के तो
चिड़ियों सी उड़ जाऊं मैं
इस इच्छा को मन में ठान
निकली मैं चलने दूर दराज-
नहीं रहे मन को दुनियां का भान
पहुँचूँ उस वृत्त पर बनके ढाल
वन बागों के फल फूलों पर भंवरोँ सी गुंजाऊं मैं
पंख लगे अरमानों के तो
चिड़ियों सी उड़ जाऊं मैं ॥

Name- Ishu Raj

Class – 8th B

Roll number – 20

शिक्षक

आज सुधा की पावन घड़ी का,
मन बढ़ाते हैं शिक्षक
वैदिक काल से चली ज्ञान का
भवन करते हैं

शिक्षक

क ख ग से a to z का ज्ञान
कराते हैं

शिक्षक ।

अपनी शिक्षा के द्वारा एक
अच्छा अच्छा इंसान
बनाते हैं

शिक्षक,

बाल्यकाल से जीवन पर्यंत
तक साथ निभाते शिक्षक है
जीवन पथ पर सही गलत का रहा दिखाते

शिक्षक है

हर कठिनाई में रह दिए, हर मुश्किल में खड़े

शिक्षक है

शिक्षक की महिमा है अनंत,
ईश्वर से भी बड़े यह

शिक्षक है

शिक्षक के शिक्षण द्वारा य फूल खिल खिलाए है

ऐसे शिक्षक को शतशत नमन

शत शत नमन!

द्वारा: अश्विनी.

गुरु

सही क्या है, गलत क्या है
ये सब बताते हैं आप,
झूठ क्या है और सच क्या है
ये सब समझाते हैं आप
जब सूझता नहीं कुछ भी
श्राहों को सरल बनाते हैं आप,
जीवन के हर अँधेरे में,
रोषनी दिखाते हैं आप,
बंद हो जाते हैं जब सारे दरवाजे
नया रास्ता दिखाते हैं आप,
सिर्फ किताबी ज्ञान ही नहीं
जीवन जीना सिखाते हैं आप ।
दीप जले या अँगारे हो पाठ आपका याद रहे
अच्छाई और बुराई का जब भी हम चुनाव करें
गुरु आपकी ये अमृत वाणी हमेषा मुझको याद रहे ।

नाम—स्पूति एस. कुंभार
कक्षा—नवमी 'अ'
अनुक्रमांक— 15



दो पत्थरों की कहानी

एक गाँव में रामू नाम का मूर्तिकार था । उसे देवगड़ गाँव के सरपंच ने एक भगवान की मूर्ति बनाने का आदेश दिया । इसलिए वह जंगल में पत्थर ढूँढने के लिए देवपुर चले गए । वहाँ पर उन्होंने एक बड़े पत्थर को देखा और निश्चय किया कि इसी पत्थर से मूर्ति बनाएँगे । वह उस पत्थर को घर ले गया और भगवान का रूप देने के लिए हथौड़ा चलाने लगे तो वह पत्थर बोला मुझे मत मारो । मुझे बहुत दर्द हो रहा है कृपया मुझे मत मारो । बाद में मूर्तिकार उस पत्थर को वापिस जंगल में छोड़ कर जब घर लौट रहा था तो उन्होंने वैसा ही एक और पत्थर देखा । उन्हें वह पत्थर ठीक लगा तो उस पत्थर को ले आया और उसे मूर्ति का रूप देने के लिए हथौड़े से मारने लगा । फिर भी उसने मर को सहन कर लिया इसलिए भगवान कि एक अच्छी मूर्ति बन गई । फिर उस भगवान कि मूर्ति को ले जाकर मंदिर में स्थापित कर दिया । तब से पूरे गाँव वाले उसे मन से पूजने लगे । फिर जब लोग मंदिर आते तो नारियल फोड़ने के लिए कोई पत्थर नहीं था । तब मूर्तिकार ने पहले वाले पत्थर को नारियल फोड़ने के लिए रख दिया । दोस्तों आपने देखा कि पहले वाले पत्थर ने मार सहन नहीं की इसलिए वह नारियल फोड़ने का पत्थर बन गया और दूसरा पत्थर मार सहन करके भगवान की मूर्ति बन गया ।

शिक्षा- कि जब हम दुख सहन करते हैं तब हमें सुख मिलता है ।

प्रथमेश पाटिल
कक्षा - 7 अ

संविधान की गाथा

जब भारत ने गणतन्त्र बनाया-मनाया

तब इस देश ने लोकतन्त्र पाया

मतदान हुआ जन - जन का अधिकार

यही बना हमारा हथियार

अब सत्ता भी हम लाते है

सरकार भी खुद बनाते है

इस देश की शान तिरंगा

पावन यह यमुना गंगा

हाथ में लेकर तिरंगा प्यारे

जन गण मन हम गाएँगे

सत्य, अहिंसा, शांतिप्रिय

न्यारा भारत हम बनायेंगे ।।

पारस

कक्षा -9 ब

बचपन

मासूम चेहरे के पीछे शरारत छुपी होती है
हर एक दुसरे पल माँ को देखने की
आशा छुपी होती है
वो तोतली लडखडाती बोली में अनोखी सी
मिठास छुपी होती है
माँ के पल्लू के पीछे मानो पूरी
जन्नत छुपी होती है
नन्हे नन्हे पैरो से जमीन से टकराकर
वो टिप-टिप की आवाज़ मानो
कानो को बहा जाती है
बचपन में मानो ऐसी कई चीज़े छुपी होती है
पर माँ के सामने सब खुला होता है ।

नाम -दृष्टी
कक्षा नवमीं ब

परीक्षा एक मुसीबत

परीक्षा क्या है ? परीक्षा है अपने आप को परखने कीकसौटी। परीक्षा के आधार पर तो मनुष्य अपने गुणों -अवगुणों को परख सकता है। परीक्षा केवल पुस्तकीय ज्ञानतक ही सीमित नहीं अपितु जीवन के कदम कदम पर मनुष्यको परीक्षा देनी पड़ती है। यदि विद्यार्थी जीवन में परीक्षान हो तो विद्यार्थी आलसी हो जाएंगे. परिश्रम करना छोड़देंगे, आगे बढ़ने हेतु प्रयास न करेंगे व आपसी प्रतियोगिताभी समाप्त हो जाएगी। परीक्षा ही तो प्रेरित कर परिश्रम हेतुअग्रसर करती है। परीक्षा के आधार पर ही विद्यार्थियों कीयोग्यता का अनुमान लगाया जाता है। जो छात्र परीक्षा कोमुसीबत समझते हैं वास्तव में वे कायर कहलाते हैं क्योंकिउनमें परिश्रम करने की लगन की कमी होती है। वे अपनेअवगुणों को परखने की शक्ति नहीं रखते प्रतिस्पर्धा कीभावना से कोसों दूर होते हैं। आज जीवन का प्रत्येक क्षेत्रचाहे घर हो या कार्यालय, नौकरी हो या व्यापार, खेलकूदहो या कोई मनचाहा क्षेत्र जैसे नृत्य, कला, कम्प्यूटर आदिसभी में परीक्षा अनिवार्य है। यही तो मनुष्य को आगे बढ़ातीहै। हमें कभी भी परीक्षा से घबराना नहीं चाहिए बल्किस्वयं को परीक्षा की कसौटी पर खरा उतरने का प्रयासकरना चाहिए। अपने अवगुणों मे परिचित हो उनमें सुधारकर अपने व्यक्तित्व को निखार सकते हैं। असफल होने परभी विचलित न होकर फिर मे आगे बढ़ने का प्रयास करना चाहिए। अगर हम लगन, जाश व उमंग के साथ परीक्षाकी तैयारी कर परीक्षा देते हैं तो सफलता भी अवश्य पातेहैं। परीक्षा हेतु एकाग्रचित्तता भी अनिवार्य है। हमें परीक्षाको मुसीबत न समझकर अपनी योग्यता को जाँचने कामापदंड समझना चाहिए।

लक्ष्मी

कक्षा - दसवीं

वो संस्कार अब कहाँ गये

आज हम जता-जता कर पूछ रहें।

वो संस्कार कहाँ गये॥

पहले घर पर रिश्तों की भीड़ देखकर।

दिल खुशी से नाच उठता था।

अब तो दो को भी भीड़ समझ बैठे।

वो संस्कार कहाँ गये॥

तब बड़ों कि बातें सर आँखो पर।

सर नतमस्तक हो जाते थे।

अब लहजे हमारे इतने तीखे कि।

सर शर्म से झुक जाते हैं।

हाथ पकड कर उन्हें चलना सिखाया।

अब उन्हें ठेलकर उसे आगे चल गये।

वो संस्कार कहाँ गये।

तब हंसी खुशी सब खाते- गाते।

अब टीवी और मोबाइल की गोदमें ॥

कब खाते कब है सोते।

ग्रंथ पठन व कहानियों के रेल चेल में ॥

जीवन के क्षण गुजर गये ।

वो संस्कार कहाँ गये ॥

तनवी

कक्षा -दसवीं

पन्ना

जीवन क्या है

यह एक सुहाना सफर है
जहां सबके पास उड़ने के लिए पर है
उड़ते पंखों की प्यास है ये
पुराने लम्हों की मिठास है ये
है यह बहती नदी की तरह
जो आती-जाती पुनः पुनः
चलती जाती है निरंतर
मिल जाती सागर में बहकर
यह हम सबकी सोच है
जिसकी सीमा नहीं है।
यह ऊंचे पर्वत की चोटी है।
गहरे पानी का मोती है

तेजश्री
कक्षा - 8 अ

केंद्रीय विद्यालय

यह हमारा विद्यालय है
शिक्षण का देवालय है
यहाँ पढते है हम सब बच्चे
खेल कूद में हैं सब अच्छे

यहाँ है अनुभवी शिक्षक
उनसे होते है जीवन रक्षक
वे प्यार-प्रेरणा से पढाते है
हर विषय को समझाते है

देश भक्ति सिखाते है
सही - गलत बताते है
सब मिलजुलकर रहते है
यह हमारा विद्यालय है

मोहित मगदुम
कक्षा- 2 अ

पापा

तो क्या हुवा वो मुझे
लोरी गाके नहीं सुलाते
माँ दाते कभी तो वही तो
मेरे पक्ष में बोलके उन्हें समझाते
तो क्या हुवा सामनेसे
वो अपने जस्बातो को छुपाते
चली जाऊ दूर कभी तो
वही तो फिर कही अकेले में
अपने आसू छुपाते
तो क्या हुवा अगर उन्हें मेरी निजी
जिंदगी से ज्यादा मतलब नहीं
अनजान बन के हि सही
धिकते तो वही हे रास्ता सही
तो क्या हुवा अगर आज मेरे पास उनके देने के
लिए कुछ नहीं पर मेरे ये शब्द ही
छुलेंगे इनके दिलको कही
तो क्या हुवा उनके संग में जिंदगी भर न रह पाऊंगी
दूर रह कर भी में उनके लिए तो सारी खुशिया लाऊंगी
जिसकी वो हकदार है क्यूँ कि उनकी ये बेटी
बहुत ही होनहार है

दृष्टी .ए. कामते कक्षा - 9 ब

साथी हाथ बढाना

साथी हाथ बढाना

एक अकेला थक जाएगा , मिलकर बोल उठाना । साथी हाथ बढाना।

हम मेहनत वालों ने जब भी मिलकर कदम बढाया
सागर ने रास्ता छोडा , परबत ने सिस झुकाया
फौलादी है सिने अपने , फ़ौलादे है बांहे
हम चाहे तो चट्टानों में पैदा कर दे राहें ।

साथी हाथ बढाना

मेहनत अपनी लेख कि रेखा , मेहनत से क्या डरना
कल गैरों कि खातिर कि , आज अपनी खातिर करना
अपना दुख भी एक हैं साथी अपना सुख भी एक
अपनी मंजिल , सच कि मंजिल , अपना रास्ता नेक
साथी हाथ बढाना ।

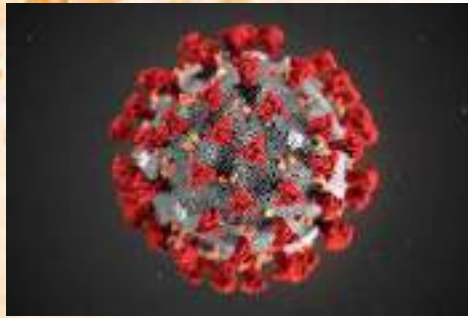
एक से एक मिले तो कतरा , बन जाता है दरियाँ
एक से एक मिले तो जर्रा , बन जाता है सेहरा
एक से एक मिले तो राई , बन सकती है बरबत
एक से एक मिले तो इंसा , बस में कर ले किस्मत
साथी हाथ बढाना ।

आदर्श पट्टवर्धन सातवीं ब

ENGLISH DEPARTMENT



Corona viruses disease COVID-19



Corona viruses are a large family of viruses which may cause illness in animals or humans. In humans, several corona viruses are known to cause respiratory infections ranging from the common cold to more severe diseases such as Middle East Respiratory Syndrome (MERS) and Severe Acute Respiratory Syndrome (SARS).

COVID-19 also known as Novel Coronavirus the infectious disease caused by the most recently discovered corona virus. This new virus and disease were unknown before the outbreak began in Wuhan, China, in December 2019.

The most common symptoms of COVID-19 are fever, tiredness, and dry cough. Some patients may have aches and pains, nasal congestion, runny nose, cold, difficulty in breathing sore throat or diarrhea. These symptoms are usually mild and begin gradually. Some people become infected but don't develop any symptoms and don't feel unwell. Most people (about 80%) recover from the disease. Older people, and those with underlying medical problems like high blood pressure, heart problems or diabetes, are more likely to develop serious illness.

This spreads primarily through droplets of saliva or discharge from the nose when an infected person coughs or sneezes. It is advised to keep a distance of at least 1 metre from another person, wear masks to prevent the entering of virus in our body and sanitize our hands regularly.

It can be prevented by taking the following measures:

- Washing our hands with soap and water or using alcohol-based hand rub sanitizer.
- Maintaining at least 1 metre (3 feet) distance between yourself and others.
- Avoid touching eyes, nose and mouth.
- Avoid going to crowded places.
- By seeking medical attention if you have a fever, cough and difficulty in breathing.

By – Meet S. Patil

Class : VIII 'B'

:I am a soldier Born To Die:
If I die in a war zone pack in a box and
send me home
tell my mother i did my best my father
to do not Boro because he don't get
tension from me now
Tell my brother to study perfectly
because my bikes kee is his
permanently
tell my sister t not to be upset because
his bro is taking long dream after
sunset
Tell my nation not to cry because I am a
soldier Born To Die

NAME:SHRADDHA V DHUMAL
CLASS:6A

LIFE

Life is a Challenge - Meet it
Life is a Gift - Accept it
Life is an Adventure - Dare it
Life is a Sorrow - Over come it
Life is a Tragedy - Face it
Life is a Duty - Perform it
Life is a Mystery - Unfold it
Life is a Song - Sing it
Life is an Opportunity - Take it
Life is a Journey - Complete it
Life is a Promise - Full fill it
Life is a Love - Feel it....

Name:- Shreya .S. Tawate
Class:- 7A
Roll no :- 10
School:- K.V.S Chikodi

An Educated Man and A Boat Man

Once there was a well educated man who was travelling in a boat. He started to talk with the boat man he asked him if he was literate. The boatman replied that he was not literate. When he knew it, he told him that he had lost half of his life. All of a sudden a big storm began. The boat was about to sink. The boatman asked if the man knew to swim. That man replied that he didn't. Then the boatman told him that he had lost his whole life as the boat was sinking. The boatman dove into the water and swam to safety at the edge of the river. Moral : Knowledge in one branch is not enough to be proud about.

By - Bhumi B. Bhosale Standard –
6 Division – A
Roll number – 03

A school without the teacher is just like a body without the soul. So the teacher is a very important component of the school. According to Swami Vivekananda, "The true teacher is one who can immediately come down to the level of the student, transfer his soul to the student's soul and see through, understand through his mind. Such a teacher can really teach and none else and a teacher is a friend and guide of our life who also imparts good values in us. Teachers take their best efforts to turn the students into responsible citizens. Teachers play a very important role in each one of our lives and he takes a lot of interest in his students. I cannot imagine my life without my teacher. I thank her very much.

"Teacher is a real maker of history" According to Sir John Adams.

"Teacher is a maker of nation." According to Dr Radhakrishnan teacher means one.

Who teaches is only a teacher.

Who innovates is a good teacher.

Who inspires is a better teacher.

Who inspires, motivates and guides is the best teacher.

A teacher should have three characters

Character of good person.

Caretaker of student in the college.

Commitment towards knowledge, society and student.

A good teacher should have inner and external qualities, the inner qualities like talent in co-curricular activities and external qualities like knowledge that he acquires through experiences.

TEACHER IS A NATION BUILDER...

Name :- Shreya .S. Tawate

Class:- 7A

Roll no:- 10

School:- K.V.S Chikodi

Depression

Depression is not choice. It leaves someone paralyzed in their own mind and body. It's something that everyone go through but not aware of it. From a teen to an old person everyone suffers. In this state, a person will have so many negative thoughts which will force him to take a bad step. Depression is something that will break a person into pieces. It will destroy the person. It is not a weakness. It is curable. The person who is depressed can cure it by talking to their family, friends who will not judge them ,who will understand what they are going through. Yes, it is not that easy to get a person who will understand u without judging but not impossible ! If any of our friend is depressed ,it's our responsibility to listen to him without judging. Because no one can understand what he is going through. #Mental health matters!

Anushka P Kalyanshetti
Class 10 A

SOLAR ENERGY

The sun is the primary source of the earth's energy. The light and energy reaches the earth in the form of ray of sun light and sunlight is a form of electromagnetic radiation. There are two types of solar energy-photo voltaic and thermal solar energy. Photo voltaic solar energy converts sunlight into electricity and solar thermal energy. Harnesses its heat. These different technologies both trap the sun's energy, locally and in large solar forms. The solar energy is converted and utilized in homes, factories etc. A device which uses the energy of direct sunlight to heat, cook etc is called a solar cooker and is used in many households for cooking and it produces temperature ranging from 300 to 400 degrees Fahrenheit .Factories can include multiple processes under one roof, like manufacturing, assembling, packing, etc. Factories typically consume both electricity and heat energy and consume great deal of diesel for power generation and hence solar PV can help abate the diesel power bills of factories. The solar panels generates and electricity of 467 MW while in use, solar panels create absolutely no waste or emissions. Unlike fossil fuel power plants, they produce clean renewable energy form, a fuel source that requires no locating, excavation. Its a simpler , cheaper, cleaner and all around and reduce the dependence on fossil fuel. Together we can make a change and contribute in making a cleaner environment.

Shraddha Biradar
Class :8th B

Need of Education for All

It is education that differentiates men from animals. In other words, we can say that a man without education is no more than an animal. Education brings perfection in human's life. Hence, it is necessary to educate one and all. The world today is full of competition. Only a man with a good education can be able to face any competition. But it is unfortunate that thousands of our small children remain deprived of even basic education. They are seen engaged in various activities such as rag picking, collecting garbage from households, doing work as domestic helps. These children don't know what is meant by going to school. These children should be saved at all costs. They must be sent to school so that they may get at least basic education. Awareness should be spread in the country in order to highlight the importance of education for all. Each and every boy and girl is entitled to go to school.



Name: Sanskruti S. Peerappagol

Class: VI

Section: 'A'

Roll No: 13

THE GREAT INDIAN MATHEMATICIANS

1) ARYABHATA



Aryabhata was born on 476 CE in Pataliputra which is present day Patna, Bihar. He is famous for putting out concepts like lunar eclipse and solar eclipse, rotation of Earth on its axis, reflection of light by moon, value of pi

correct to 4 decimal places, circumference of Earth to 99.8 per cent accuracy. His works include the famous Aryabhatiya which he wrote when he was just 23 years old. He influenced other future mathematicians and thinkers like Lalla, Bhaskara I, Brahmagupta, Varahamihira.

2) BRAHMAGUPTA



Brahmagupta was born on 598 CE in Ujjain. He was an Indian mathematician and astronomer. His book

Brahmasphutasiddhanta is the first text that mentions zero as a number. Besides that, he also gave out many algebra and

arithmetic related concepts and formulas.

3) BHASKARA



Bhaskara was born in the year 1114 in Bijapur in Karnataka. He was an Indian mathematician and astronomer and is known as the greatest mathematician of medieval India. His main work Siddhanta Shiromani

(Crown of Treatises) has laid foundations for many theories in arithmetic, algebra, mathematics of the planets, and spheres. He was perhaps the first to conceive the differential coefficient and differential calculus, way before Newton and Leibniz.

4)SHRINIVAS RAMANUJAN



Srinivasa Iyengar Ramanujan was born on December 22, 1887 in the present day Tamil Nadu, India. He is one of the most recognised Indian mathematicians although he had

almost no formal training in pure mathematics. He is known for mathematical analysis, number theory, infinite series, and continued fractions, including solutions to mathematical problems considered to be unsolvable.

5) D. R. KAPREKAR



Dattathreya Ramchandra Kaprekar was born on January 17, 1905 in Dahanu, Maharashtra. He was a recreational mathematician who described several classes of natural numbers including the Kaprekar, Harshad and Self

numbers and discovered the Kaprekar constant. He published extensively and became well known in recreational mathematics circles without an formal doctorate.

BY,

SHRIRAKSHA. B. JANAMATTI

CLASS : 6 TH "A".



Importance of Tree Plantation

Trees are very important for us. They give us innumerable things. They purify air without which we cannot imagine to exist. But man has thoughtlessly cut down forests and other trees for his selfish needs. This has resulted in the imbalance of environment. Lack of trees makes air impure. Hence, it is high time to understand the worth of our forests and avoid cutting them. We should also encourage tree plantation. **‘Grow more trees’** should be our motto. We can save our life from dangerous consequence by planting more and more trees. It is also necessary to spread awareness among common people. People should be motivated to realise the importance of tree plantation. Let us take a pledge to plant trees in more and more numbers and encourage others for this noble cause.



Name: Sanskruti S. Peerappagol

Class: VI

Section: ‘A’

Roll No: 13

Dassault Rafale



Rafale jets recently inducted into the Indian Air Force. In September 2016, India and France signed an Intergovernmental Agreement (IGA) for 36 Rafale multi-role fighter jets in fly-away condition. The first batch of 5 out of 36 jets landed in Ambala on July 29, 2020.

The **Dassault Rafale**, literally meaning "**gust of wind**", and "**burst of fire**" in a more military sense, is a French twin-engine, canard delta wing, multirole fighter aircraft designed and built by Dassault Aviation. Equipped with a wide range of weapons, the Rafale is intended to perform air supremacy, interdiction, aerial reconnaissance, ground support, in-depth strike, anti-ship strike and nuclear deterrence missions. The Rafale is referred to as an "omnirole" aircraft by Dassault. Besides the missile systems, the Rafale jets will come with various India-specific modifications, including Israeli helmet-mounted displays, radar warning receivers, low band jammers, 10-hour flight data recording, infra-red search and tracking systems among others.

In the late 1970s, the French Air Force and French Navy were seeking to replace and consolidate their current fleets of aircraft. In order to reduce development costs and boost prospective sales, France entered into an arrangement with UK, Germany, Italy and Spain to produce an agile multi-purpose fighter, the Euro fighter Typhoon. Subsequent disagreements over work share and differing requirements led to France's pursuit of its own development program. Dassault built a

technology demonstrator which first flew in July 1986 as part of an eight-year flight-test programme, paving the way for the go-ahead of the project. The Rafale is distinct from other European fighters of its era in that it is almost entirely built by one country, involving most of France's major defense contractors, such as Dassault, Thales and Safran

In 1979, the French company Dassault joined the MBB/BAe "European Collaborative Fighter". (ECA) project which was renamed the "European Combat Aircraft". The French company contributed the aerodynamic layout of a prospective twin-engine, single-seat fighter; however, the project collapsed in 1981 due to differing operational requirements of each partner country. In 1983, the "Future European Fighter Aircraft" (FEFA) programme was initiated, bringing together Italy, Spain, West Germany, France and the United Kingdom to jointly develop a new fighter, although the latter three had their own aircraft developments.

The Rafale was developed as a modern jet fighter with a very high level of agility; Dassault chose to combine a delta wing with active close-coupled canard to maximize maneuverability. The aircraft is capable of withstanding from $-3.6g$ to $9g$ ($10.5g$ on Rafale solo display and a maximum of $11g$ can be reached in case of emergency). The Rafale is an aerodynamically unstable aircraft and uses digital fly-by-wire flight controls to artificially enforce and maintain stability. The aircraft's canards also act to reduce the minimum landing speed to 115 knots (213 km/h; 132 mph); while in flight, airspeeds as low as 15 knots (28 km/h; 17 mph) have been observed during training missions. According to simulations by Dassault, the Rafale has sufficient low speed performance to operate from STOVAR-configured aircraft carriers, and can take off using a ski-jump with no modifications.

Overall **Dassault Rafale** is an all-rounder fighter jet.

I DO

*I love my school,
As I love my dad.
I pack my books,
As I wear Uniform.*

*I respect my Teachers
As I respect my God
I obey my parents
As I worship my Lord*

*I share and eat my food
As I love to do
I love to play
So do you?*

*Exams in my life
Come like bitter gourd
I face them boldly
Tensions I discard*

*I want to serve motherland
And become police officer
India is our nation
Known for its culture.*

*From:- Amogh B. NAIK
Class:- 7th A*

WHAT A MATCH

I was at my home, reading a book. At 3:00 pm suddenly Suraj came to my home and called me. “Aditya come out, we have to go on a cycle ride”. I wore my slippers and took my cycle. When we entered the ground some wicked boys were playing cricket. They challenged us to play cricket. We accepted their challenge. We tossed the coin and won the toss. I said “We will bat first”. They said “ok, we like bowling”. Suraj and Ajay were afraid of batting. They told me to bat first. A boy, thin and dark, came to bowl first.

The match was of 10 overs each. First we played a Trail and then we started the real one. I made sixteen runs in First over. In second over I scored ten runs, including two fours and two runs. In the third over, at fourth ball I was out. Then Suraj played the last two balls and one over. He made twenty-four runs. Now he got afraid of batting because the bowler had changed. The bowler was very lean and his left hand was fractured. But still he was playing. He bowled the first ball and Suraj hit a sixer. But he made only six runs in that over. In the next over he made four runs. In 7th over he managed to score fourteen runs, two runs and two sixes. He was out in the 8th over at the first ball.

Then next came Ajay to bat. He is very fat. Do you think that he is very fat, so he will score more runs for us? But, let me

tell you, he was selecting a comfortable bat for himself since one hour. The Bowler also got bored. I scolded him “Ajay take a bat and start the match, the bowler is also angry with you”.

He played after scolding. He scored only six runs, one four and two runs. He scored only that much because he is fat, so couldn't run.

Then it was our turn to bowl. Suraj bowled the 1st over very well. Next I had bowled 2 balls only and suddenly Suraj shouted “Look at the time”.

We had to leave the match. Because we had to go home by 7:00 pm and it was already 7:45 pm. The opposite team shouted at us but, we just ran as fast as we could.

My father was very angry and scolded me. The next day, I, Suraj and Ajay met in the morning. Suraj told me, “Aditya my father scolded me and also slapped”. And Ajay also told, “ My father also scolded me”. We all laughed at each other. And this was our BIG MATCH.

Aditya.P.Joshi

Class : 8th B

Roll No. – 13

The donkey's prayers

Once there was a washerman. He had a donkey.

Every day, the washerman put a heavy load of dirty clothes on the donkeys back. then he would go to the river to wash the clothes. When the clothes dried in the evening, the washerman would again load them on his donkey & return home.

Tired with this routine, one day the donkey thought, "Every morning, I take the load of dirty clothes & go to the river, in the evening, I carry the load of the clean clothes on my back & return home. what a boring life this is!" the donkey prayed to God, "O God ! Please help me. I am fed up with my life, Lord , relieve me from daily drudgery."

God heard the donkey's prayer & him to the Potter. He also gave him so many works. The donkey was tired of this daily routine.

Again, he prayed to God, "O God ! have a pity on me. The Potter too give me so many works. I can no longer Bear this. Please send me to a Tanner.

God had pity on the poor donkey. & Send him to the Tanner. the tanner to give him so many works. & The donkey thought that " after my death the tanner Will use my skin to make leather. oh no I have invited trouble for my self.

The disappointed donkey prayed again, "O God ! Please Free me from the torture of this tanner. I want rest & happiness.

But this time, God did not hear him. After all, 1 can not hope for an easy life all the time.

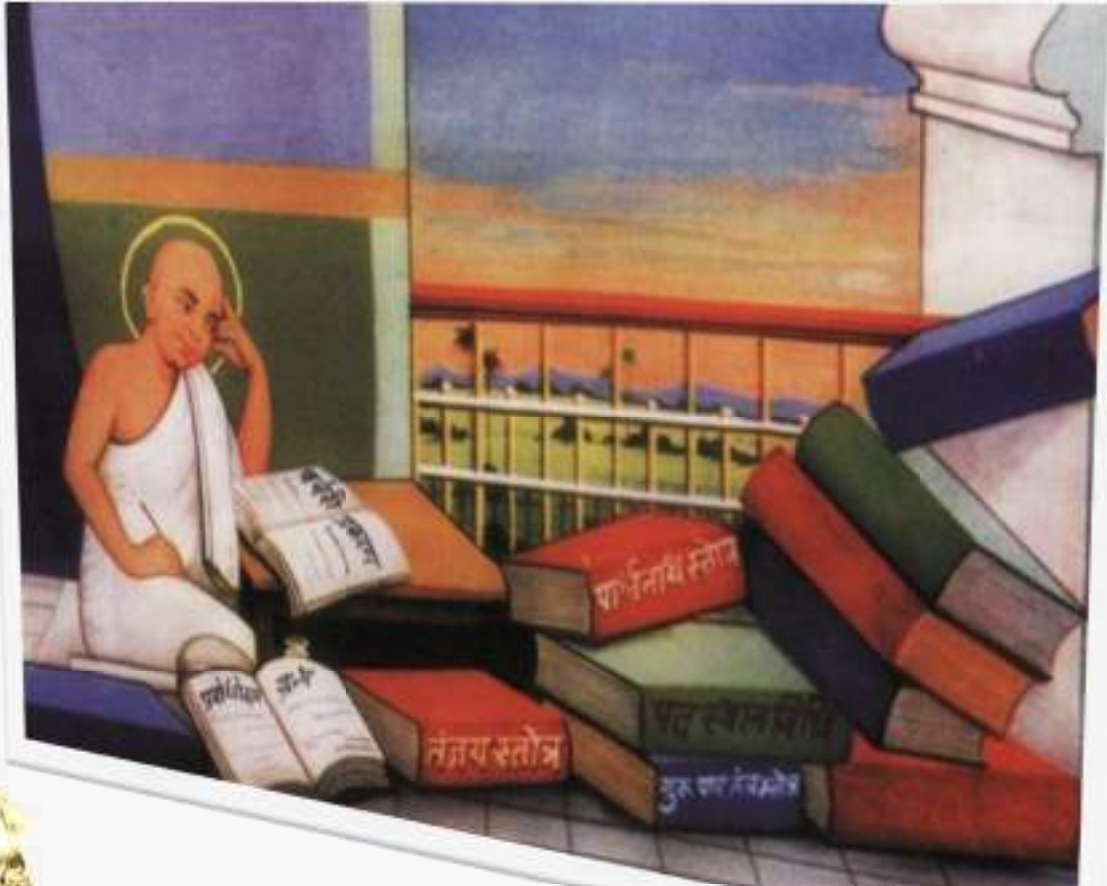
Moral : Be satisfied with what you are and what you have

Name: sneha A dhumal

Class: 9th A

Roll number: 14

संस्कृत विभाग



'भवतु भारतम्'

षक्तिसम्भृतं युक्तिसम्भृतं
षक्तियुक्तिसम्भृतं भवतु भारतम्
भारतं भारतं भवतु भारतम् ।1 ।

षस्त्रधारकं षास्त्रधारकं
शस्त्रषास्त्रधारकं भवतु भारतम्
भारतं भारतं भवतु भारतम् ।2 ।

रीतिसंस्कृतं नीतिसंस्कृतं
रीतिनीतिसंस्कृतं भवतु भारतम्
भारतं भारतं भवतु भारतम् ।3 ।

कर्मनैशिकं धर्मनैशिकम्
कर्मधर्मनैशिकम् भवतु भारतम्
भारतं भारतं भवतु भारतम् ।4 ।

भक्तिसाधकं मुक्तिसाधकं
भक्तिमुक्तिसाधकं भवतु भारतम्
भारतं भारतं भवतु भारतम् ।5 ।

नाम— स्पूर्ति एस. कुंभार

कक्षा— नवमी 'अ'

अनुक्रमांक— 15



‘जीवायाःगुरुत्वं’

जीवायाःगुरुत्वम्यस्मिन्अस्ति।

यस्यआचरणंगुरुकार्यमस्ति।

यस्यमार्गदर्शनंअन्तःस्थितेनहृदयरश्मिनासद्गुरुणाभविष्यति।

येनमार्गेनगमनंरज्ज्वांचलनंइवसावधानेन

विवेकदृष्ट्यावैराग्यभावनया शमादिषट्कसम्पदःप्रभावेण

मुमुक्षुत्वस्यशक्त्याकरणीयंअस्ति।



नामः संस्कृति पीरप्पगोळ

कक्षा: 6‘अ’

अनुक्रमांक: 13

शिक्षकः

किम् अस्ति तत् पदम्

यः लभते इह सम्मानम्

किम् अस्ति तत् पदम्

यः करोति देशानाम् निर्माणम्

किम् अस्ति तत् पदम्

यम् कुर्वन्ति सर्वैः प्रणामम्

किम् अस्ति तत् पदम्

यस्य छायायाम् प्राप्तम् ज्ञानम्

किम् अस्ति तत् पदम्

यः रचयति चरित्रः जनानाम्

‘गुरुअस्ति अस्य पदस्य नाम ‘

सर्वेषाम् गुरुणाम् मम शतं शतं प्रणामः !!

नाम- श्रेया दंडिनवार

कक्षा – नवमी ‘ब’

एहि एहि वीर रे

एहि एहि वीर रे ।
वीरतां विधेहि रे ।
भारतस्य रक्षणाय ।
जीवनं प्रदेहि रे ॥

त्वं हि मार्गदर्शकः ।
त्वं हि देशरक्षकः ।
त्वं हि शत्रुनाशकः ।
कालनागतक्षकः ॥

साहसी सदा भवेः ।
वीरतां सदा भजे ।
भरतीयसंस्कृतिं ।
मानसे सदा धरेः ॥

पदं पदं मिलच्चलेत् ।
सोत्साहं मनो भवेत् ।
भारतस्य गौरवाय ।
सर्वदा जयो भवेत् ॥

एहि एहि वीर रे ।
वीरतां विधेहि रे ।
भारतस्य रक्षणाय ।
जीवनं प्रदेहि रे ॥

नाम- प्रथमेश एन. पाटिल
कक्षा - 7 'अ'

आरोग्यभावं

वमनं कफनाशाय
वातनाशाय मर्दनं ।
षयनं पित्तनाशाय
ज्वरनाशाय लङ्घनम् ॥

दिनान्ते च पिबेत् दुग्धं
निषान्ते च जलं पिबेत् ।
भोजनान्ते पिबेत् तक्रं
वैद्यस्य किम् प्रयोजनम् ॥

आहारकाले सम्प्राप्ते
यो न भुङ्क्ते बुभुक्षितः ।
तस्य सीदती कायाग्निः
निरिन्धन इवानलः ॥

ऋणपेशं चाग्निपेशं
व्याधिपेशं तथैव च ।
पुनः पुनः प्रवर्धन्ते
तस्माच्छेशं न कारयेत् ॥

वयोबलषरीराणि
देषकालाषनानि च ।
समीक्ष्य कुर्यात् व्यायामं
अन्यथा रागमान्पुयात् ॥

अत्यम्बुनापं कठिनाषनं च
धातुक्षयो वेगविधारणं च ।
दिवाशयो जागरणं च
रात्रौ शडभिन निवसन्ति रोगाः ॥

नाम- अनुष्का प्र कल्याणशेट्टी

छात्रजीवनः

यविद्यार्जनं कर्तुम् इच्छति विद्यार्जनेच संलग्नः भवति सः :
विद्यार्थी उच्यते। विद्याध्ययनाय छात्रः विद्यालयंगच्छति।
सः सर्वविधंसुखं परित्यज्य अहर्निशं विद्याध्ययनं करोति।
विद्यार्थी अल्पाहारी गृहत्यागी काकचेष्टावान्बकध्यानयुक्तः
अल्पनिद्रालुश्च भवेत्। यथोक्तं केनापि कविना--

काकचेष्टा बकध्यानं शूनो निद्रा तथैव च।
अल्पाहारः गृहत्यागः विद्यार्थीपञ्चलक्षणम्॥

प्रमादं विहाय अध्ययनेन परिप्रश्नेन च विद्यार्थीविद्यार्थी
भवितुं शक्नोति। तेन तपोमयजीवनम् अनुकरणीयम् इति।

प्रज्वल पाटिल

कक्षानव-:मी'ब'

सुभाषितानि

- आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान्निपुः।
नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति॥

अर्थ — व्यक्ति का सबसे बड़ा दुश्मन आलस्य होता है। व्यक्ति का परिश्रम ही उसका सच्चा मित्र होता है। क्योंकि जब भी मनुष्य परिश्रम करता है तो वह दुखी नहीं होता है और हमेशा खुश ही रहता है।

- वाणी रसवती यस्य, यस्य श्रमवती क्रिया।
लक्ष्मी : दानवती यस्य, सफलं तस्य जीवितं॥

अर्थ — जिस मनुष्य की वाणी मीठी हो, जिसका काम परिश्रम से भरा हो, जिसका धन दान करने में प्रयुक्त हो, उसका जीवन सफल है।

- यस्तु संचरते देशान् यस्तु सेवेत पण्डितान्।
तस्य विस्तारिता बुद्धिस्तैलबिन्दुरिवाम्भसि॥

अर्थ — जो व्यक्ति भिन्न-भिन्न देशों में यात्रा करता है और विद्वानों से सम्बन्ध रखता है। उस व्यक्ति की बुद्धि उसी तरह होती है जैसे तेल की एक बूंद पूरे पानी में फैलती है।

- प्रदोषे दीपक : चन्द्रः, प्रभाते दीपकः रविः।
त्रैलोक्ये दीपकः धर्मः, सुपुत्रः कुलदीपकः॥

अर्थ — संध्या काल में चन्द्रमा दीपक है, प्रभात काल में सूर्य दीपक है, तीनों लोकों में धर्म दीपक है और सुपुत्र कूल का दीपक है।

- प्रियवाक्य प्रदानेन सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः।
तस्मात् तदैव वक्तव्यम वचने का दरिद्रता॥

अर्थ — प्रिय वाक्य बोलने से सभी जीव संतुष्ट हो जाते हैं, अतः प्रिय वचन ही बोलने चाहिए। ऐसे वचन बोलने में कंजूसी कैसी!

नामः- श्रद्धा गणाचार्य
कक्षा- दशमी अ

संस्कृत श्लोकाः

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।

मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते संगोऽस्त्वकर्मणि ॥

भावार्थः तेरा कर्म करने में ही अधिकार है, उसके फलों में कभी नहीं। इसलिए तू कर्मों के फल हेतु मत हो तथा तेरी कर्म न करने में भी आसक्ति न हो॥47॥

सर्वं परवशं दुःखं सर्वमात्मवशं सुखम्।

एतद् विद्यात् समासेन लक्षणं सुखदुःखयोः॥

भावार्थः जो सब अन्यो के वश में होता है, वह दुःख है। जो सब अपने वश में होता है, वह सुख है। यही संक्षेप में सुख एवं दुःख का लक्षण है।

युक्ति युक्तं प्रगृह्णीयात् बालादपि विचक्षणः।

रवेरविषयं वस्तु किं न दीपः प्रकाशयेत्॥

भावार्थः बुद्धिमान को बच्चों से भी युक्तिपूर्ण वचन ग्रहण करने चाहिए। क्या दीप उस वस्तु को प्रकाशित नहीं करता, जिसे सूर्य प्रकाशित नहीं कर सकता ?

विद्या विवादाय धनं मदाय शक्तिः परेषां परिपीडनाय ।

खलस्य साधोर् विपरीतमेतद् ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय ॥

भावार्थः दुर्जन की विद्या विवाद के लिये, धन उन्माद के लिये, और शक्ति दूसरों का दमन करने के लिये होती है। सज्जन इसी को ज्ञान, दान, और दूसरों के रक्षण के लिये उपयोग करते हैं।

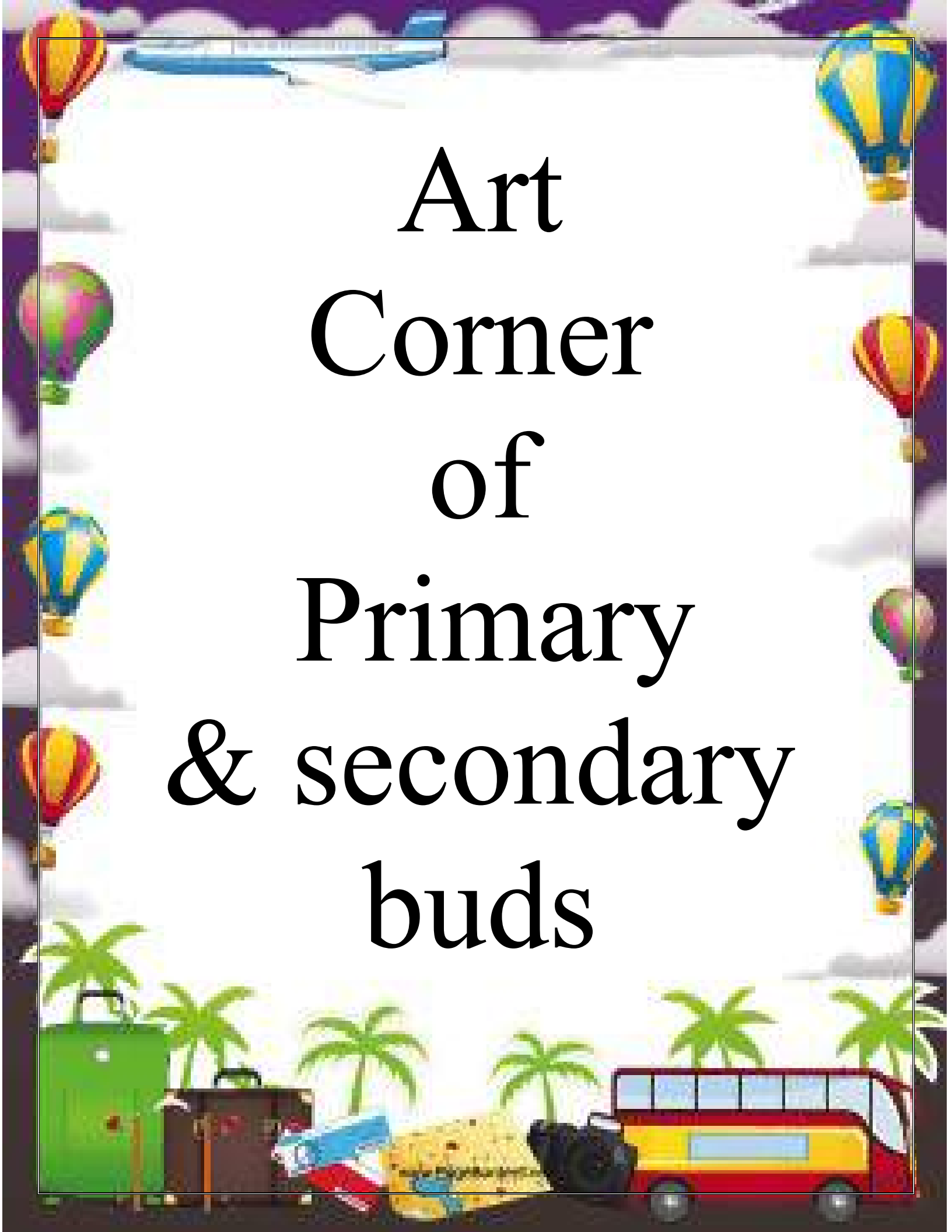
अतितृष्णा न कर्तव्या तृष्णां नैव परित्यजेत् ।

शनैः शनैश्च भोक्तव्यं स्वयं वित्तमुपार्जितम् ॥

भावार्थः अत्यधिक इच्छाएँ नहीं करनी चाहिए पर इच्छाओं का सर्वथा त्याग भी नहीं करना चाहिए। अपने कमाये हुए धन का धीरे धीरे उपभोग करना चाहिये।

नाम- मीत पाटिल

कक्षा- 8 'ब'



Art
Corner
of
Primary
& secondary
buds



GIANDHGI MUKAT MERA GIOAN



Cleanliness is
the medicine to
all
DISEASES

NAME:- Shriyankhat P. Mahankar



Name = Poochi Mallikarjun Patil
Rollno = 05



CLEAN INDIA

GREEN INDIA



Name: *Banshika*

Class: *VII*

Section: *'A'*

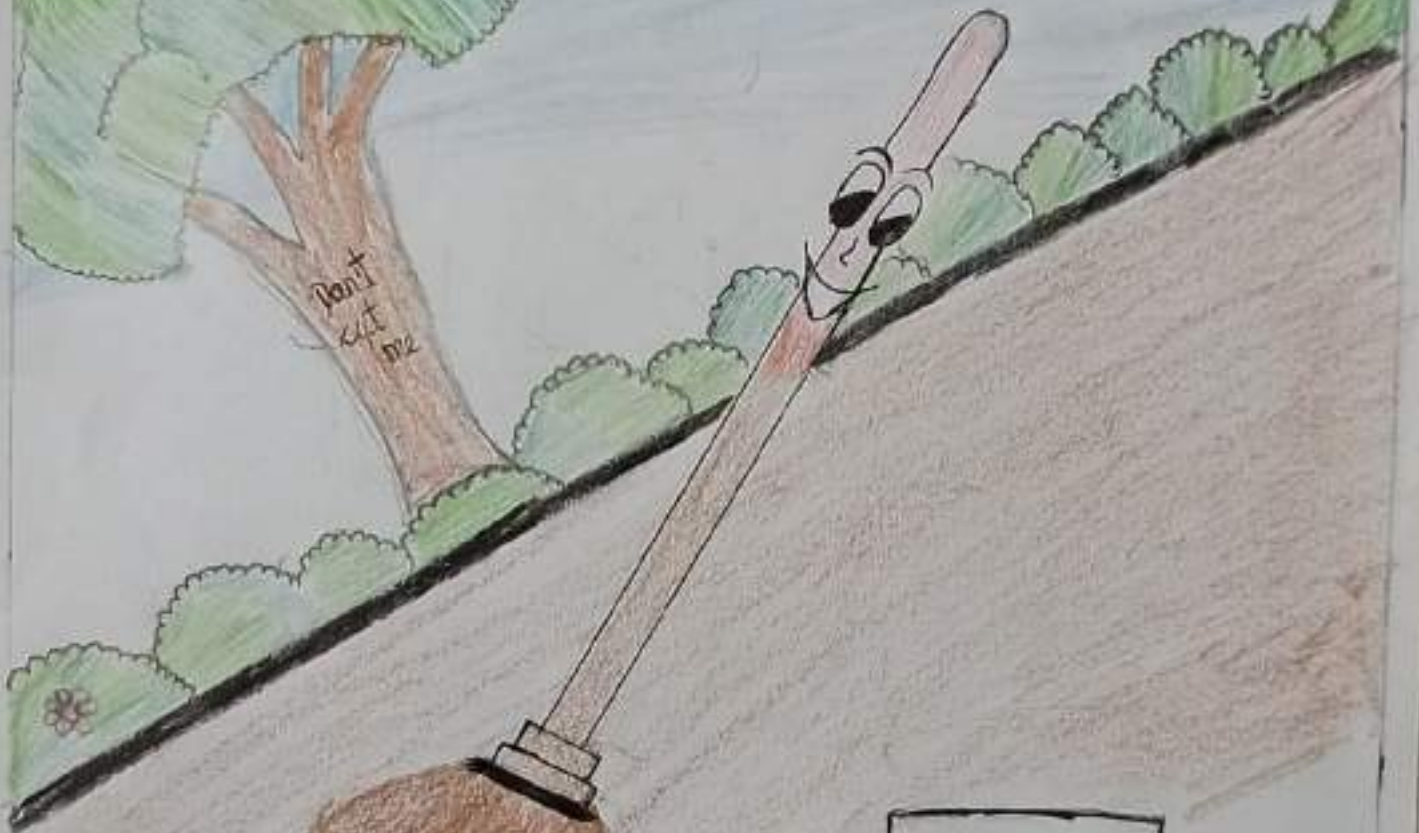
Roll No: *13*

Scanned with CamScanner





Gandagi Mukth Bharat



By - Srinidhi . S.
Konsara
Std - 6th A
Class teacher.





केन्द्रीय विद्यालय चिकोडी Kendriya Vidyalaya Chikodi

(An Autonomous body under MHRD) Government of India

कोविड -19 कोरोना वायरस से बचाव की कहानी, वर्णमाला की जुबानी





प्रस्तुतकर्ता - केंद्रीय विद्यालय चिक्कोड़ी, बेलगावी (कर्नाटक)

धन्यवाद